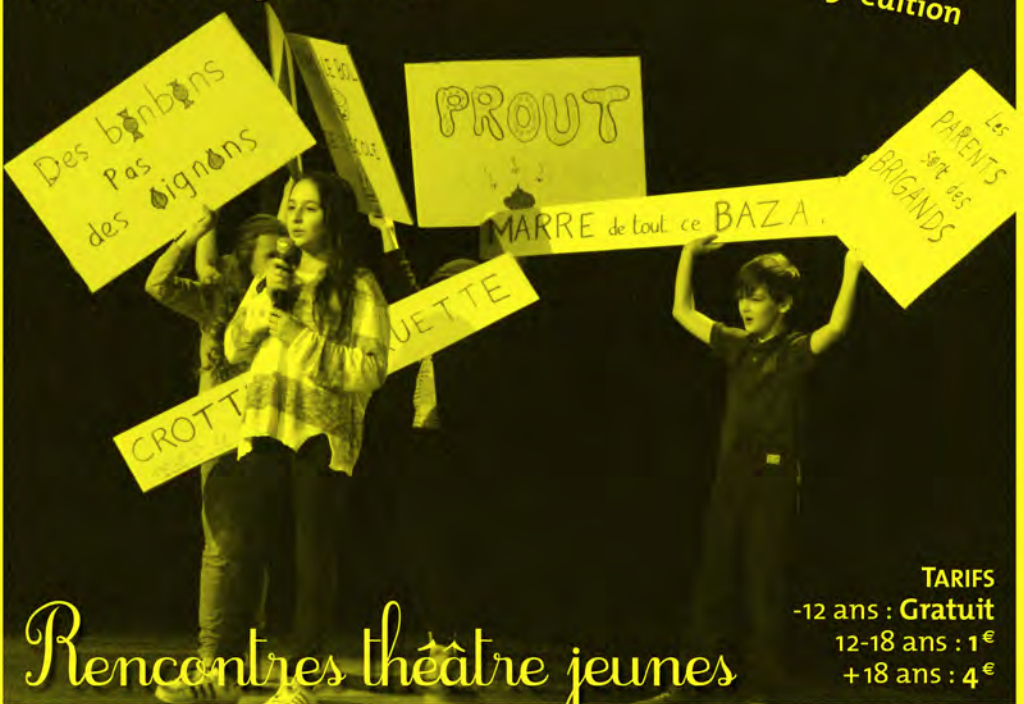


Côté Cour

1^{er} et 2 avril 2017

Ateliers & Spectacles

9^e édition



Rencontres théâtre jeunes

TARIFS
-12 ans : Gratuit
12-18 ans : 1 €
+18 ans : 4 €

Centre socioculturel
VICTOR-DE-L'AIGLE

TRACY-LE-MONT (60)

Renseignements et programme sur :
traces-et-cie.org ou au 03 44 75 38 39

SAMEDI 1^{er} AVRIL 2017 – 14h/18h30

Centre socioculturel Victor-de-l'Aigle, salle Jules Ferry et Horloge

ATELIERS D'INITIATION RÉSERVÉS AUX FESTIVALIERS

Clown avec LINO le Disloqué • Jonglerie avec Waba

Marionnettes avec Louise FRANJUS • Improvisation avec Linette FAVREAU

GOÛTER ET RETOUR SUR LES ATELIERS

REPAS pris avec les enfants, les artistes, les techniciens,
les organisateurs et les parents des festivaliers qui le désirent.

20H, OUVERTURE AU PUBLIC

SPECTACLE : LINO LE DISLOQUÉ (VOIR EN DERNIÈRE PAGE)

DIMANCHE 2 AVRIL 2017

Centre socioculturel Victor-de-l'Aigle

OUVERTURE AU PUBLIC À 13 H 30



COMME LES GRANDS (extraits),

de JOHANN CORBARD.

Par l'atelier théâtre de **Traces & Cie**.

Tracy-le-Mont. Direction: Martine ROUSSARIE.

Avec Léonore GICQUEL, Nathan MOREAU,

Margot ROUSSEAU et Pauline TROUILLET.

Des saynètes qui font un peu peur (aux parents). Les enfants jouent comme les grands et nous révèlent bien des choses sur la complexité et l'excentricité de nos comportements d'adultes.



BALLADE EN COMÉDIE MUSICALE. CRÉATION COLLECTIVE.

Par l'atelier théâtre enfants-ados de **Souffler n'est pas jouer**, Crisolles.

Direction: Blandine MANCEBO.

Avec Adélie AKO-LECERF, Élodie AKO-LECERF, Lindsay COTTEZ, Lucie GRAVIER,

Léa LEROY, Laurane MININ, Lauriane NOWAK et Élodie SKIERKOWSKI.

*Quoi de meilleur pour se remonter le moral que de fredonner un air joyeux et dansant ?
Le bonheur à portée de mélodie, à travers le temps et les styles pour voir le monde en
couleurs avec le sourire...*

ENQUÊTES PLURIELLES de ALFREDO FIALE sur une idée originale du groupe.

Par l'atelier théâtre **Loisirs Jeunes du Pays des Sources**, Ressons-sur-Matz.

Direction : Alfredo FIALE & Lynda DESESQUELLES

Avec Chloé BOUDIER, Antoine CASAMITJANA, Laure COUTY, Noélie CROCQ, Philine CROCQ, Justine DA SILVA, Chloé DEBRUILLE, Kristyna DIVISKOVA, Appoline LECOQ, Léa LEMAIRE, Lucie MARCELLE, Émilie MARGELY, Gwendal MARGELY, Gwenaëlle PAULLES et Lili PINEL.

Un condamné en cavale, une inspectrice têtue et méthodique, une auxiliaire de police moins stupide qu'elle n'y paraît, une directrice de la D6 (Direction des services intérieurs de la sécurité) sûre d'elle, des orphelins en plein désarroi, tous, pour des raisons différentes, sont décidés à découvrir l'auteur et la raison des massacres de cinq familles.

Pour y parvenir, il leur faudra rencontrer et interroger des personnages douteux pour certains, étranges pour d'autres, jusqu'au coup de théâtre final.



À PAS DE LOU (extraits), de JULIE AMINTHE.

Par l'Agefac, Compiègne. Direction : Louise FRANJUS.

Avec Candice BERTIN, Céleste BAUZONE,

Carla GARTISER, Justine GUILLIER,

Garance JOYEZ, Éva JOYEZ, Auriane MAEZE-SANGWA et Mathys SEGHERS.

Tu comprends pas ! Dans une semaine je rentre au collège. Le collège c'est pas rien. Y'a des grands partout, des scooters... T'as pas un seul prof, t'en as plein. Même y'en a un, il t'apprend le physique chimique. Paraît c'est vachement dur comme truc. Et faut réviser le weekend, plaire aux autres, être populaire... Dans la cour, on joue plus, on discute. C'est comme ça, faut s'y faire. T'as intérêt façon. T'as intérêt ou tu deviens le bouquet-misère. Ouais. C'est vraiment pas rien le collège...



SPECTACLE OUVERT À TOUS

SAMEDI 1^{er} AVRIL À 20 H 30

Durée
1h15

LINO LE DISLOQUÉ

Le Disloqué c'est avant tout un homme qui croit tellement à ce qu'il fait qu'il en devient crédible et entraîne tout le monde dans sa déraison. Il vous ferait avaler des couleuvres! Il vit intensément le présent. Venant d'un milieu de petite condition, il se retrouve projeté face au monde, contraint à combler une absence, à dépasser les tracas et les malaises de nos sociétés. Lino le Disloqué c'est redonner au clown son rôle de passeur, pour qu'il puisse, même sur un départ compliqué, créer un moment agréable et unique.

Amathéa 60

Amathéa 60, fédération de théâtre amateur de l'Oise est composée de 18 associations. Son but est de créer une dynamique autour des pratiques théâtrales dans le département de l'Oise, afin d'y promouvoir et d'y développer le théâtre amateur.

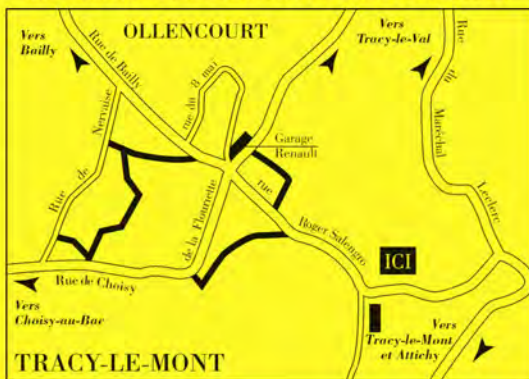
PROCHAINS ÉVÉNEMENTS

PLAYLIST Création Collective
Mise en scène : Nicolas KERSZENBAUM
Lundi 22 mai 2017 à 20h30
à l'Horloge, Tracy-le-Mont.

CÔTÉ JARDIN

Festival de théâtre amateur
Du 21 au 24 septembre 2017
à Margny-lès-Compiègne.

POUR SE RENDRE AU CENTRE SOCIOCULTUREL DE TRACY-LE-MONT



Buvette et restauration sur place

© Amathéa 60 2017.

Imprimé par nos soins. Ne pas jeter sur la voie publique.

